

Brigitte Dätwyler * 1979 in Burgdorf
lebt und arbeitet in Zürich

Ausbildung

2001 – 2005 Studium Bildende Kunst an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Luzern,
Diplom eidgenössisch diplomierte Künstlerin HGK
2001 – 2002 Grundkurs Ästhetische Erziehung an der HGKL
2000 – 2001 Vorkurs an der HGKL

Performances (Auswahl)

- 2017 _ „Fortsetzung folgt“, Kunstmuseum, Luzern;
_ „Uncertain Identities“, Haus für Kunst, Uri;
_ „Bodywalk #4“, Theaterhaus Gessnerallee, Zürich;
_ „Die Verhandlung“, Theaterfalle, Basel
- 2016 _ „Une Artiste Vous Parle De Votre Travail“, Kiosque Rotonde, Fribourg;
_ „Manifesta 11“ (mit Bulgari Zürich), Cabaret Voltaire, Zürich;
_ „Just wanna fucking dance“ (Gast von Kiriakos Hadjiioannou), La Réunion, Zürich
- 2014 _ „20 Jahre Kasko“, Kaskadenkondensator, Basel;
_ „The First Great Gutter“, Die Diele, Zürich
- 2013 _ „Versuchsordnung 2“, Transform – Güterstrasse 8, Bern;
_ „PPP“ (mit Anet Hofer), Aktionshalle Progr, Bern
- 2012 _ „Schwarzmarkt Nr.15“ (mit Johnny Nia), Stadttheater, Biennale Bern;
_ „Temporäre Präsenzen“ (Gast von Alexander Tuchacek), Les Complices*, Zürich
- 2011 _ „Who’s Afraid Of Performance Art?“ (mit Boris Brüderlin), BAC Le Commun, Genève;
_ „Recollecting The Act - Zur Tradierung von Performancekunst“, Lecture Performance,
Kaserne, Basel;
_ „Truffes und Quacksalber“ (mit Johnny Nia), Stadtgalerie, Bern;
_ „Kulturnacht“ (mit Boris Brüderlin), Kunsthaus, Langenthal;
_ „Liveartwork Editions: Performance Saga“ (mit Boris Brüderlin),
Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2010 _ „Zentralschweizer Kunstszene“ (mit Anet Hofer), Kunstmuseum, Luzern;
_ „Sicht auf das Original“, nationaler Performancewettbewerb,
Museum für Gegenwartskunst, Basel;
_ „Präsente“ (Gast von Judith Huber und Andrea Saemann),
Kaskadenkondensator, Basel
- 2008 _ „Sicht auf das Original“, nationaler Performancewettbewerb,
Kunstmuseum Baselland, Muttenz
- 2007 _ „JUMBO ROYAL – naked!“, Treibstoff 07-Theatertage Basel,
Theater Roxy, Birsfelden und Tojo-Theater, Bern
- 2006 _ „Deep Trash on the Spot“, Galerie Blaak 10, Rotterdam NL;
_ „Satan Takes a Holiday“, Galerie Schichtwechsel, Schaan FL

Ausstellungen (Auswahl)

- 2018 _ „Triple Think“, Villa Renata, Basel
- 2017 _ „Catch of the Year“, Dienstgebäude, Zürich
- 2016 _ „Oh wie schön ist Panama“, Völkerkundemuseum, Zürich
- 2015 _ „Catch Of The Year“, Dienstgebäude, Zürich
- 2014 _ „Unsettling The Setting“, Museum Bärengasse, Zürich;
_ „Vanishing Point“, Ausstellungsraum Klingental, Basel;
_ „Brigitte Dätwyler/Stefan Wegmüller“, Stadtgalerie, Bern;
_ „Liste Art Fair“, sic! Raum für Kunst @ Kaskadenkondensator, Basel
- 2013 _ „Aeschlimann Corti Stipendium“, Kunstmuseum, Bern;
_ „Laute Häuser und Äpfel, die fallen“ (mit Colin Guillemet, Andy Storchenegger),
Elephanthouse sic! Raum für Kunst, Luzern und Museum im Bellpark, Kriens;
_ „PPP“, Stadtgalerie, Bern
- 2012 _ „Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich“, Helmhaus, Zürich
- 2011 _ „Zentralschweizer Kunstschaffen“, Kunstmuseum, Luzern;
_ „Swiss Art Awards“, eidgenössischer Wettbewerb für Kunst, Messe, Basel
- 2010 _ „Swiss Art Awards“, eidgenössischer Wettbewerb für Kunst, Messe, Basel;
_ „DigitalMaterial Luzern“, freiraum quartier21 INTERNATIONAL,
MuseumsQuartier, Wien AT [Kat.]
- 2009 _ „Love is the Rhythm – Porn is the Beat“ (mit Anet Hofer), Stiftung BINZ39, Zürich;
_ „Swiss Art Awards“, Kiefer Hablitzel Wettbewerb, Messe, Basel
_ „Kalawallah“ (mit Eva Stürmlin, Jean-Michel Robert), Qeritica Art Gallery, Varanasi IN;
_ „Creativity under Given Conditions“, Yunnan Arts Institute, Kunming und Tank Loft,
Contemporary Art Center, Chongqing CN [Kat.]
- 2008 _ „Medienkunst Luzern“ (mit Tatjana Marusic, Simon Kindle, Sophie Hofer),
Kunstraum Valiart, Bern
- 2007 _ „Plastic Dreams“ (mit Elodie Pong, Ivana Falconi, Pierre Vadi),
I Sotterranei dell'Arte, Monte Carasso [Kat.]
- 2006 _ „Zentralschweizer Kunstschaffen 2006“, Kunstmuseum, Luzern

Preise / Auszeichnungen

- 2016 Gewinnerin Paris Atelierstipendium, Kanton Zürich
- 2015 Ankauf Kunstsammlung Stadt Zürich
Gewinnerin Bick Atelierstipendium, Visarte Schweiz
- 2013 Nomination Aeschlimann Corti Stipendium
- 2012 Nomination Follow Fluxus-Stipendium, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
- 2011 Nomination Swiss Art Award
Nomination Stipendium der Kunststiftung ZF, Friedrichshafen
- 2010 Gewinnerin Schweizer Förderpreis Performancekunst, Kunstkredit Basel
Nomination Swiss Art Award
- 2009 Gewinnerin Atelierstipendium Varanasi, Indien, SKK Stadt Burgdorf
Nomination Kiefer Hablitzel Stipendium
- 2007 Gewinnerin Produktion Treibstoff - Theatertage Basel

diverse Produktionsbeiträge, u.a. von Kanton Luzern, Migros Aare, Basellandschaftliche Kantonalbank.